

Nueva melodía de vida

(Tamborito / salsa)

Agrupaciones representativas
Centros Musicales Batuta
Puerto Asís, Pasto, Tumaco y Buenaventura

Con tu risa tu me alegras,
mi tristeza tu la espantas,
la sorpresa de mi vida
cuando bailas, cuando cantas.

En canoa yo te invito,
viajemo' a Buenaventura,
donde al anochecer
se refleja una hermosa luna.

Hoy el sol es más radiante
cuando pones tu sonrisa,
aquí todo es una fiesta
porque estamos en familia.

Todos juntos en familia,
luchemos por nuestros sueños,
construyendo con mis manos
y expresando lo que siento.

Coro:
Y Batuta somos todos
de la playa hasta la selva,
la ciudad, vereda y pueblo,
la alegría de mi tierra.

Y Batuta somos todos
de la playa hasta la selva,
una melodía nueva
de mi vida la más bella.

De colores diferentes,
de sabores y de olores,
en los Andes yo me encuentro
el tapiz de mis amores.

En mi hogar encuentro alivio,
cuando escucho una tonada,
el abrazo de mis padres
el cariño que me sana.

Coro:
Y Batuta somos todos
de la playa hasta la selva,
la ciudad, vereda y pueblo,
la alegría de mi tierra.

Y Batuta somos todos,
de la playa hasta la selva,
una melodía nueva
de mi vida la más bella.

Nueva melodía de vida

(Tamborito / salsa)

Agrupaciones representativas
Centros Musicales Batuta Discapacidad en
Puerto Asís, Pasto, Tumaco y Buenaventura

𝅗𝅥 = 82

A C♯m D E7 A F♯m C♯m D E7 A

9 F♯m C♯m F♯m C♯m F♯m C♯m D E7 A

16 A F♯m E
Con tu ri - sa tu __ me‿a-le - gras, mi tris - te - za tu __ la‿es-pan - tas, la sor-

21 D Amaj7/C♯ Bm E7 Amaj7
pre - sa de __ mi vi - da cuan - do bai - las, cuan - do can - tas. En ca-

25 A F♯m E
no - a yo __ te‿in-vi - to, via-je - mo‿a Bue-na - ven - tu - ra, don-de

29 D Amaj7/C♯ Bm E
al a - no - che-cer ___ se re - fle - ja‿u-na‿her-mo - sa lu - na. Hoy el

33 A F♯m E
sol es más ra-dian - te cuan-do po - nes tu __ son - ri - sa, a-quí

© Fundación Nacional Batuta
Editado por Fundación Nacional Batuta. 2021

37 D Amaj7/C♯ Bm E7 A

to - do͜ es u - na fies - ta por - que͜ es-ta - mos en__ fa-mi - lia. To-dos

41 A F♯m Em7 A7/E

jun - tos en__ fa-mi - lia, lu-che-mos por nues - tros sue - ños, cons-tru -

45 D Amaj7/C♯ Bm E *Salsa*

yen - do con mis ma - nos y͜ ex-pre - san - do lo__ que sien - to. Y Ba -

49 F♯7 Bm E A

tu - ta so - mos to - dos de la pla - ya͜ has-ta__ la sel - va, la ciu -

53 F♯7 Bm E A

dad, ve - re - da͜ y pue - blo, la͜ a - le - grí - a de__ mi tie - rra. Y Ba -

57 F♯7 Bm E A

tu - ta so - mos to - dos de la pla - ya͜ has-ta__ la sel - va, u - na

61 F♯7 Bm E A

me - lo - dí - a nue - va de__ mi vi - da la__ más be - lla.

65 A C♯m D E7 A F♯m C♯m D E7 A

72 A F♯m E

De co - lo - res di - fe - ren - tes, de sa - bo - res y ___ de‿o - lo - res, en los

77 D A/C♯ Bm E7 A

An - des yo ___ me‿en - cuen - tro el ___ ta - píz ___ de mis ___ a - mo - res. En mi‿ho -

81 A F♯m Em7 A7/E

gar en - cuen - tro‿a - li - vio cuan - do‿es - cu - cho‿u - na ___ to - na - da, el a -

85 D A Bm E *Salsa*

bra - zo de ___ mis pa - dres el ca - ri - ño que me sa - na. Y Ba -

89 F♯7 Bm E A

tu - ta so - mos to - dos de la pla - ya‿has - ta ___ la sel - va, la ciu -

93 F♯7 Bm E A

dad, ve - re - da‿y pue - blo la‿a - le - grí - a de ___ mi tie - rra. Y Ba -

97 F♯7 Bm E A

tu - ta so - mos to - dos de la pla - ya‿has - ta ___ la sel - va u - na

101 F♯7 Bm E7 A

me - lo - di - a nue - va de ___ mi vi - da la ___ más be - lla.

105
F♯7 Bm E A

109
F♯7 Bm E 1, 2, 3. A 4. A

Y Ba-

114
F♯7 Bm E A

tu - ta so - mos to - dos de la pla - ya has - ta la sel - va, la ciu-

118
F♯7 Bm E A

dad, ve - re - da y pue - blo la a - le - grí - a de mi tie - rra. Y Ba-

122
F♯7 Bm E A

tu - ta so - mos to - dos de la pla - ya has - ta la sel - va u - na

126
F♯7 Bm E7 A

me - lo - di - a nue - va de mi vi - da la más be - lla.

130
F♯m C♯m F♯m C♯m F♯m C♯m D E7 A